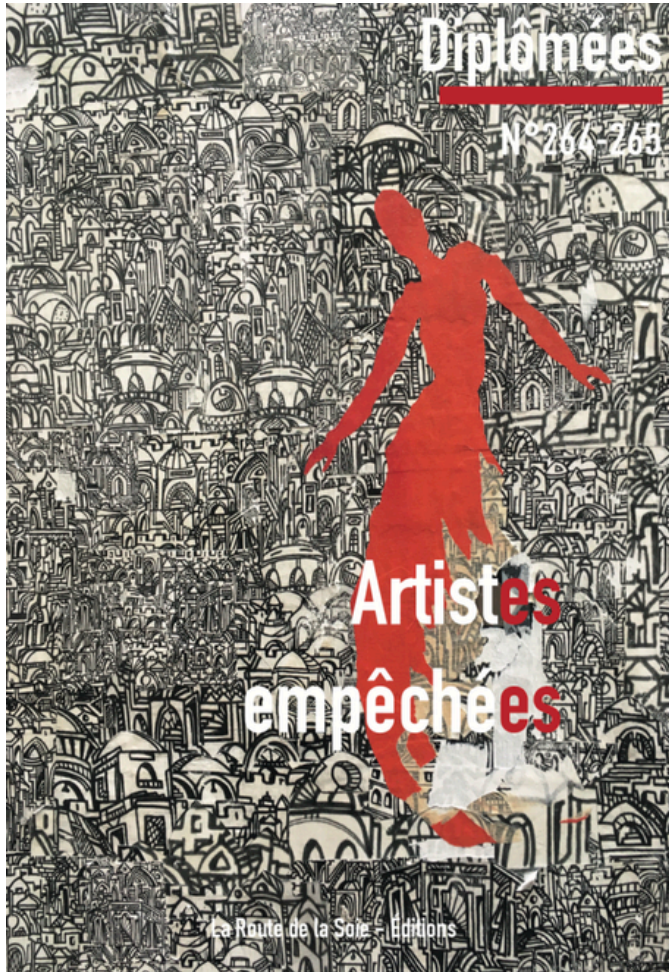


BON DE COMMANDE



- ISBN : 979-1097042141
- NOMBRE DE PAGES : 252
- FORMAT : 15,5 X 22 CM



Dans ce numéro, nous avons souhaité interroger la thématique « de l'art et des femmes ». Quels sont leurs liens ? Les femmes ont-elles toujours été considérées comme des artistes ou bien simplement comme des « objets » à recréer ? De la préhistoire à l'Antiquité, les femmes sont représentées comme des déesses, des héroïnes. Elles ne sont cependant pas perçues comme des artistes.

Il faut attendre le XIXe siècle pour commencer à voir des femmes s'imposer comme artistes. Et c'est en poursuivant leurs combats que le XXe siècle leur ouvre les portes des rencontres avec le public.

Ont participé à ce numéro : Marie-Elisabeth Bagi, Isabelle Bene, Anne-Claire Boshâ, Sonia Bressler, Michelle Brieuç, Hélène Bruller, Yvette Cagan, Anne Sophie Coppin, Anne Creissels, Catherine Lopez Curval, Pierrette Germain-David, Christine Jolly, Suzanne Larrieu, Fanny Levy, Claude Mesmin, Karin Müller, Anne Rougée, Erica Mancel Salino, Maria Giuseppina Scanziani, Valérie Simonnet, Catherine Stoessel

Exemplaire(s)	Prix AFFDU (10 euros)	Prix (14 euros)
Total		

COORDONNÉES :

NOM :

PRÉNOM :

N° & RUE :

VILLE :

COURRIEL :

.....

MERCI DE LIBELLER VOTRE CHÈQUE
À L'ORDRE DE L'AFFDU
(ASSOCIATION DES FEMMES
DIPLOMÉES DES UNIVERSITÉS)
ET L'ADRESSER À NOTRE SIÈGE :

4, rue de Chevreuse, 75006 Paris

Tél : 01 43 20 01 32

Courriel : contact@affdu.fr

www.associationdesfemmesdiplomees.fr/

 @AFFDUDiplomees